

Rencontres et débats de société à l'école

Du 30 janvier au 3 février une rencontre avec les éditions du "Pourquoi pas ?" est organisée. Ce projet d'accompagnement est mené par la bibliothèque de Chorges dans les écoles primaires.

Les hommes animés par une curiosité insatiable ont toujours existé. Mais rares furent ceux qui osèrent franchir le pas vers l'inconnu. Il est toujours périlleux de s'égarer, de partir sans la garantie d'un retour. Mille raisons peuvent facilement être trouvées pour rester chez soi, bien peu poussent sur le chemin de l'aventure. Le courage joue donc un rôle essentiel mais il ne suffit pas. Tenter l'inconnu, c'est aussi se remettre en question. Cette décision a le poids d'un

engagement. Face à ce constat, les éditions du "Pourquoi pas ?" établissent un dialogue grâce à une création contemporaine, la rencontre et le débat autour de sujets sociétaux.

Des lectures-spectacles organisées

Le public aura donc rendez-vous dans un premier temps avec "Un sourire qui flotte" à 9 heures et 10 h 30, jeudi 2 février ; vendredi 3 février à 10 heures pour les scolaires (à l'école primaire de Chorges). Le spectacle est proposé par la Cie Nota Bene. Il allie lecture et musique à partir de trois livres de Thomas Scotto, "Un sourire qui flotte", "Droit devant pour un peu, c'est toute

une aventure" et "Si polis et tout et tout". Les acteurs : Annick Antoniazzi, pour la lecture ; Alain Claude, lecture et saxophone ; Nicolas Côme, bandonéon, clarinette et voix ; Hervé Pierre, percussions et voix.

Une lecture musicale de "L'homme passant" aura également lieu jeudi 2 février à 18 h à la salle des fêtes (gratuit) pour tous les publics à partir de 7 ans par la même compagnie. Ce spectacle, construit à partir de quatre histoires, a pour thème l'émigration et la solidarité, un émouvant voyage à partager en famille. Une séance de dédicaces sera assurée aussi par les intervenants à la librairie La Loupiote à Gap mercredi 1^{er} février à 16 h.



Ce projet est mené par la bibliothèque de Chorges dans les primaires.

le Dauphin^s janvier 2017